

Giampaolo Simi XXXXXXXXXX

Fra le sue opere di narrativa più recenti ci sono *Cosa resta di noi* (Sellerio, 2015) con cui ha vinto il Premio Scerbanenco-La Stampa. *La ragazza sbagliata* (Sellerio, 2017) si è aggiudicato il Premio letterario Chianti 2018. *Come una famiglia* (Sellerio, 2018), uscito nell'estate del 2018, è finalista del Premio Bancarella 2019.

È fra gli autori italiani pubblicati in Francia nella storica "Série Noire" di Gallimard ed è tradotto in lingua tedesca da Bertelsmann/Random House.

Collabora con i quotidiani "Il Tirreno" e "la Repubblica".

Fiction

Dal suo racconto "Luce del Nord" ha sceneggiato il tv movie omonimo, girato da Stefano Sollima per la serie *Crimini* (2010) di Raidue. Ha collaborato come soggetto e sceneggiatore alla serie tv *RIS* (quinta stagione), e alle tre stagioni di *RIS Roma*.

E coautore della serie tv *Nero a metà*, andata in onda nel novembre scorso su Raiuno.

È coautore del soggetto di *Arrivederci Saigon* (Raiuno e Solaria Film), documentario diretto da Wilma Labate, presentato nella sezione Sconfini alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia e finalista ai David di Donatello 2019.